

grec

Groupe de Recherches et d'Essais Cinématographiques



Grand Atelier Interrégional
Formation professionnelle continue

LE COURT METRAGE
RÉÉCRITURE, PRÉPARATION À LA RÉALISATION
(fictions, documentaires, essais...)

Atelier résidentiel au Château de Ligoure
87 110 Le Vigen
du Mardi 1er au Mardi 15 Juin 2010

Avec le soutien des **RÉGIONS**
AQUITAINE et LIMOUSIN

GREC – 14 rue Alexandre Parodi – 75 010 Paris
www.grec-info.com

Les objectifs

- A travers son propre projet, interroger les problématiques inhérentes au cinéma pour aboutir son scénario
- Trouver une écriture adaptée à son projet
- Au contact des œuvres exemplaires du cinéma trouver sa propre forme et forger son regard
- Se rendre compte de sa propre méthode de travail
- Apprendre à interroger et lire le travail des autres.

Le programme

La formation comprend 112 heures réparties sur 14 journées

- 35 heures d'atelier d'écriture collectif
- 12 heures de consultation individuelle par un scénariste
- 35 heures d'analyse de films et d'interrogation sur les enjeux scénaristiques
- 20 heures d'intervention sur le projet de techniciens, réalisateur, monteur, ingénieur du son, producteur
- 7 heures sur la direction d'acteur
- 3 heures sur la production

- des heures de travail individuel dirigé
- des projections de films suivies d'analyse et de critique
- des rencontres avec des représentants des organismes de cinéma, des diffuseurs, des distributeurs....

Le travail principal sera effectué sur l'écriture des scénarios et la création. Les participants seront divisés en groupes de six. Chaque atelier est dirigé par un intervenant, scénariste confirmé. Le formateur instaurera des séances collectives sur l'ensemble des projets et des séances de consultations individuelles pour chaque participant.

Le deuxième axe de la formation prévoit un volet d'esthétique du cinéma et de culture cinématographique et un volet de préparation à la réalisation et à la production.

Les participants travailleront pendant toute la durée du séjour sur le projet qu'ils ont présenté. Ils devront remettre une version définitive du scénario dans le mois qui suit l'atelier.

L'atelier est obligatoirement résidentiel. Tous les candidats s'engagent à être disponibles pendant toute la durée du stage.

La sélection

L'atelier est prévu pour 12 participants :

- 4 candidats de la Région Aquitaine
- 2 candidats de la Région Limousin
- 2 candidats des autres régions partenaires (Corse, Paca,...)
- 4 candidats ayant droit à un financement de la formation professionnelle.

Les candidats sont sélectionnés à partir d'un scénario de court métrage (fiction, documentaire, essais, expérimental). Ils doivent prouver un ancrage réel dans le secteur cinématographique ou manifester un engagement significatif pour les débutants.

Un jury sélectionnera les 4 candidats d'Aquitaine et les 2 candidats du Limousin. Le jury composé de professionnels se réunira pendant le Festival du Moyen Métrage de Brive la Gaillarde à la fin du mois d'avril. Les candidats recevront les résultats par mail avant le 30 avril 2010.

Les lecteurs du GREC et des régions partenaires sélectionneront les autres candidats.

La Prise en charge

Pour les candidats sélectionnés par le jury, la formation est financée par la Région du domicile : Aquitaine, Limousin, Corse, Dom, Tom

Pour les autres régions, financement par l'Afdas ou par d'autres organismes, nous contacter.

Sites internet :

www.grec-info.com

<http://ecla.aquitaine.fr>

www.region.aquitaine.fr

www.region-limousin.fr

**Préinscription, demande
de dossier d'inscription et renseignements :
formation@grec-info.com**

CONSTITUTION DU DOSSIER :

- * La fiche d'inscription à demander : formation@grec-info.com
- * Le résumé
- * Le scénario développé (sous forme de continuité dialoguée pour la fiction)
- * Une note d'intention de l'auteur concernant le traitement et la réalisation du film
- * Un CV de l'auteur (ainsi qu'une lettre de motivation pour les candidats débutants)
- * Éventuellement, une lettre d'intérêt d'une société de production présentée par l'auteur (accompagnée des références de la société)

DEUX ENVOIS à faire simultanément :

Par mail à formation@grec-info.com
(format Word ou compatible PC)

ET

**Par la Poste en 7 exemplaires papier
(6 reliés, un non relié) à**

GREC
FORMATION CONTINUE
14 rue Alexandre PARODI
75 010 PARIS

Date limite : réception des dossiers avant

le mercredi 31 mars 2010

