

# Mardi 2 avril

## Cinéma REX

20 h

### Cérémonie d'ouverture

Présentation des films, événements et jurys, puis projection de **1895**, de Pritt Parn et Janno Poldm  
Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

 Séances scolaires	 Compétition européenne	 Séances spéciales
 Parcours E. Lubitsch	 Perles rares	 Ciné petits
 Panorama anglais	 10 ans !	 Evènements
 Focus Animation		

### Tarifs

**Pass illimité 5 jours**  
tarif normal 18 €  
tarif réduit 15€

**Séance 3,50 €**  
**Pass journalier**  
tarif normal 8€  
tarif réduit 6 €



### Contacts

#### Bureau du festival

11 Place Jean-Marie Dauzier • 19100 Brive  
fax 05 55 87 53 00 • [infos@festivalcinemabrive.fr](mailto:infos@festivalcinemabrive.fr)  
tél. 05 55 23 74 28

#### Société des Réalisateurs de Films

14, rue Alexandre-Parodi • 75010 Paris  
tél. 01 44 89 62 59 • fax 01 44 89 99 60 • [infos@festivalcinemabrive.fr](mailto:infos@festivalcinemabrive.fr)

[www.festivalcinemabrive.fr](http://www.festivalcinemabrive.fr)

# Mercredi 3 avril

## Salle 1

## Salle 2

## Salle 3

8h-12h	Ateliers Lycéens option Cinéma Conférence : "D'autres vies - Jalons pour une histoire de la comédie américaine", par Emmanuel Burdeau, critique. Ouvert au public	
10h30	Table-ronde - Dialogue entre cinéastes Médiathèque - Gratuit, ouvert à tous	
12h30	La Princesse aux huîtres, Ernst Lubitsch	COUPS DE CŒUR CINÉ+ Un Monde sans femmes, Guillaume Brac Vilaine fille, mauvais garçon, Justine Triet
14 h	Le Monde à l'envers, Sylvain Desclous Posfácio nas Confeções Canhão, António Ferreira	Bumpy night, Julie Kreuzer Do you believe in rapture ?, Emilie Aussenel
16 h	At once, Tatjana Moutchnik Le Jardin d'Attila, Martin Le Chevalier	Korsoteoria, Antti Heikki Pesonen Those for whom it's always complicated, Husson
18 h	Le Conte des contes, Iouri Norstein Pierres, Katarina Kerekesová et Ivana Šebestová	AGENCE DU COURT-MÉTRAGE Grand Huit, Cyril Collard Sur la plage de Belfast, Henri-François Imbert
20 h	Toucher l'horizon, Emma Benestan L'Âge adulte, Eve Duchemin	Intolérance, Phil Mulloy
22 h	Vita di Giacomo, Diego et Luca Governatori La Main sur la gueule, Arthur Harari	

# Jeudi 4 avril

## Salle 1

## Salle 2

## Salle 3

8h-12h	Ateliers Lycéens option Cinéma ouvert au public	
10h30	Table-ronde SRF/SACEM Médiathèque - Gratuit, ouvert à tous	
12h30	Bernadette, Duncan Campbell Cutting Loose, Finlay Pretsell / Adrian MacDowall	Retenir les ciels, Clara et Laura Laperrousaz Artemis, cœur d'artichaut, Hubert Viel
14 h	Wasp, Andrea Arnold Arrivederci Millwall, Charles McDougall	L'Opération de la dernière chance, Antonin Peretjatko La Vie parisienne, Vincent Dietschy Rammbock, Marvin Kren
16 h	One song, Catalina Molina Orleans, Virgil Vernier	La Joyeuse prison, La Poupée, Ernst Lubitsch
18 h	Le Conte du monde flottant, Alain Escalle L'Archange Gabriel et Madame l'Oye, Jiří Trnka	Over the bones, Charlotte Ginsborg Slow Action, Ben Rivers
20 h	Entrecampos, João Rosas Déjeuner chez Gertrude Stein, Isabelle Prim	Le Palais de la chaussure Pinkus, Ernst Lubitsch
21 h	<b>Ciné-concert</b> en plein air Place du Civoire - Gratuit, ouvert à tous (repli halle Georges Brassens en cas de mauvais temps) Père et fille, Michael Dudok de Wit • La Ferme de la colline, Marc Baker • La Joie de vivre, Anthony Gross et Hector Hoppin	
	<b>Soirée 10 ans</b> 22 h <b>Ciné-Karaoké</b> - 23 h <b>Bal populaire</b> <b>Soirée 10 ans</b>	
22 h	Pandore, Virgil Vernier Je vous hais petites filles, Yann Gonzalez	

# Vendredi 5 avril

## Salle 1

## Salle 2

## Salle 3

8h-12h	Ateliers Lycéens option Cinéma ouvert au public	
10h30	Table-ronde SRF - Actualité de la profession Médiathèque - Gratuit, ouvert à tous	
12h30	Intolérance, Phil Mulloy	At once, Tatjana Moutchnik Le Jardin d'Attila, Martin Le Chevalier
14 h	Lazare, Raphaël Etienne Tambylles, Michal Hogenauer	Toucher l'horizon, Emma Benestan L'Âge adulte, Eve Duchemin
16 h	Jump, Petar Valchanov et Kristina Grozeva Les Cheveux courts, ronde, petite taille, Robin Harsch	Les Filles de Kohlhesel, Ernst Lubitsch
18 h	Mon amour, Aleksander Petrov L'Internet de Samuel, Riho Unt	PERLES RARES Chiri, Naomi Kawase Mekong Hotel, Apichatpong Weerasethakul
20 h	Retenir les ciels, Clara et Laura Laperrousaz Artemis, cœur d'artichaut, Hubert Viel	1895, Pritt Parn et Janno Poldm Mademoiselle Remarquable et sa carrière, Joanna Rubin Dranger
22 h	Les Vœux, Lucie Borleteau La Vie lointaine, Sébastien Betbeder	

# Samedi 6 avril

## Salle 1

## Salle 2

## Salle 3

10 h		WORKSHOP PITCH MOYEN MÉTRAGE De jeunes auteurs sélectionnés présentent leurs projets de films. Ouvert à tous, entrée libre.
12h30	Le Palais de la chaussure Pinkus, Ernst Lubitsch	AGENCE DU COURT-MÉTRAGE Grand Huit, Cyril Collard Sur la plage de Belfast, Henri-François Imbert
14 h	Korsoteoria, Antti Heikki Pesonen Those for whom it's always complicated, Husson	Entrecampos, João Rosas Déjeuner chez Gertrude Stein, Isabelle Prim
16 h	Bumpy night, Julie Kreuzer Do you believe in rapture ?, Emilie Aussenel	One song, Catalina Molina Orleans, Virgil Vernier
18 h	Le Conte des contes, Iouri Norstein Pierres, Katarina Kerekesová et Ivana Šebestová	COUPS DE CŒUR CINÉ+ Un Monde sans femmes, Guillaume Brac Vilaine fille, mauvais garçon, Justine Triet
20 h	Pour la France, Shanti Masud Je sens le beat qui monte en moi, Yann Le Quellec Avant que de tout perdre, Xavier Legrand	La Joyeuse prison, La Poupée, Ernst Lubitsch
22 h	L'Opération de la dernière chance, Antonin Peretjatko La Vie parisienne, Vincent Dietschy Rammbock, Marvin Kren	

# Dimanche 7 avril

## Salle 1

## Salle 2

## Salle 3

10 h	Ciné petits L'enfant sans bouche, Pierre-Luc Granjon • Les pierres d'Aston, Uzi et Lotta Geffenblad Les abricots, Uzi et Lotta Geffenblad • Lola s'est perdue, Gun Jacobson, Lotta Geffenblad	
12h30	1895, Pritt Parn et Janno Poldm Mademoiselle Remarquable et sa carrière, Joanna Rubin Dranger	Les Filles de Kohlhesel, Ernst Lubitsch
14 h	PERLES RARES Chiri, Naomi Kawase Mekong Hotel, Apichatpong Weerasethakul	Les Vœux, Lucie Borleteau La Vie lointaine, Sébastien Betbeder
16 h	Eris, Claire Hopper This film is meant to be about Stokely Carmichael, Isis Thompson	Le Conte du monde flottant, Alain Escalle L'Archange Gabriel et Madame l'Oye, Jiří Trnka
18 h		
20 h	<b>Cérémonie de Clôture</b> Proclamation et remise des prix par les jurys et les partenaires, suivies de la projection du film lauréat du Grand Prix Europe 2013. Entrée libre, dans la limite des places disponibles.	
22 h	Reprise des films primés	