

# Mardi 14 avril

# Mercredi 15 avril

Salle 1	Salle 2	Salle 3
<b>CÉRÉMONIE D'OUVERTURE</b> <i>Présentation des films, des événements et des jurys, suivie d'une projection.</i> Entrée libre dans la limite des places disponibles		

- Compétition
- Espace pro
- Focus
- Free cinema

- Japon
- Séances spéciales
- Séries
- Scolaires

- Ciné petits
- Événements
-  Séance présentée
-  Présence du réalisateur




## TARIFS

- Pass illimité 5 jours**  
tarif normal 18 €  
tarif réduit 15 €
- Pass journalier**  
tarif normal 8 €  
tarif réduit 6 €
- Séance**  
tarif unique 3,50 €

## CONTACTS

coordination@festivalcinemabrive.fr  
 tél. 06 95 84 53 89

[www.festivalcinemabrive.fr](http://www.festivalcinemabrive.fr)

	Salle 1	Salle 2	Salle 3
8h/12h	ATELIER <i>Free Cinema / Nouvelle vague</i> animé par Marie Anne Guérin	ATELIER <i>Séries TV et Cinéma</i> animé par Nicolas Robert	
12h30		<i>Vous qui gardez un cœur qui bat</i> , Antoine Chaudagne et Sylvain Verdet <i>Mon héros</i> , Sylvain Desclous	
14h	<i>Boa noite Cinderela</i> , Carlos Conceição <i>Hors cadre, une trilogie</i> , Coco Tassel	<i>Souvenirs de la Géhenne</i> , Thomas Jenkoe <i>Mamma är Gud</i> , Maria Bäck	15h  AGENCE DU COURT MÉTRAGE <i>Dimanche ou les fantômes</i> , Laurent Achard <i>Corps inflammables</i> , Jacques Maillot
16h30	<i>Petit homme</i> , Jean-Guillaume Sonnier <i>Der Damm</i> , Nikolaus Müller	 <i>L'Île à midi</i> , Philippe Prouff <i>M(Madeira)</i> , Jacques Perconte	 17h30 <i>La Grande Extase du sculpteur sur bois Steiner</i> , Gasherbrum, Werner Herzog
19h	  <i>Lupino</i> , François Farellacci <i>Les Fleuves m'ont laissée descendre où je voulais</i> , Laurie Lassalle	 <i>Drifters</i> , John Grierson <i>Song of Ceylon</i> , Basil Wright	 20h <i>Ninifuni</i> , Tetsuya Mariko <i>Missing</i> , Hisashi Sato
21h30		 LE PRISONNIER <i>L'Arrivée</i> , <i>Le Carillon de Big Ben</i> , Patrick McGoohan	

# Jeudi 16 avril

# Vendredi 17 avril

	Salle 1	Salle 2	Salle 3
8h/12h	COLLÈGES / LYCÉES (9h et 11h) <i>We Are the Lambeth Boys</i> animé par Marie Anne Guérin	ATELIER LYCÉENS OPTION CAV Projections et rencontres	ÉCOLES (9h) Ciné-concert Max Linder par François Chamarauz
10h30	TABLE RONDE SACEM <i>La musique au cinéma</i> Médiathèque - Gratuit - Ouvert à tous		
12h30		<b>Comme une grande,</b> Héloïse Pelloquet <b>Ton cœur au hasard,</b> Aude Léa Rapin	13h <i>Ingmar Bergman Makes a Movie,</i> Vilgot Sjöman - Scénario -
14h	<b>Motu Maeva,</b> Maureen Fazendeiro <b>Mutso, l'arrière-pays,</b> Corinne Sullivan	<b>Les Enfants,</b> Jean-Sébastien Chauvin <b>Notre Dame des Hormones,</b> Bertrand Mandico	<b>15h</b> <b>Fires Were Started,</b> <i>A Diary for Timothy,</i> Humphrey Jennings
16h30	<b>Petit lapin,</b> Hubert Viel <b>La Terre penche,</b> Christelle Lheureux	<b>Nocturnes,</b> Matthieu Bareyre <b>IEC Long,</b> João Pedro Rodrigues et João Rui Guerra Da Mata	<b>17h30</b> MASTERCLASS PRODUCTION LE G.R.E.C. <b>Tant qu'il nous reste des fusils à pompe,</b> Caroline Poggi et Jonathan Vinel
19h	<b>L'Île à midi,</b> Philippe Prouff <b>M(Madeira),</b> Jacques Perconte	<b>Le Malade imaginaire,</b> <b>Deux Génies,</b> Douglas Sirk	<b>20h</b> <b>Zentai,</b> Ryūsuke Hashiguchi
21h	CINÉ-CONCERT <b>Mushishi, accompagné par Aamourocéan</b> Place du Civoire - Gratuit - Ouvert à tous		
22h		<b>LE PRISONNIER</b> <b>Liberté pour tous,</b> Patrick McGoochan	

	Salle 1	Salle 2	Salle 3
8h/12h	ÉCOLES (9h) Ciné-concert Max Linder par François Chamarauz	ATELIER LYCÉENS OPTION CAV Projections et rencontres	
10h30	TABLE RONDE SRF <i>Enjeux actuels de la diffusion du moyen métrage</i> Médiathèque - Gratuit - Ouvert à tous		
12h30	<b>O Dreamland,</b> Lindsay Anderson <b>Momma Don't Allow,</b> Karel Reisz et Tony Richardson <b>Together,</b> Lorenza Mazzetti	<b>Petit homme,</b> Jean-Guillaume Sonnier <b>Der Damm,</b> Nikolaus Müller	13h <i>Ingmar Bergman Makes a Movie,</i> Vilgot Sjöman - Tournage -
14h	<b>Vous qui gardez un cœur qui bat,</b> Antoine Chaudagne et Sylvain Verdet <b>Mon héros,</b> Sylvain Desclous	<b>Boa noite Cinderela,</b> Carlos Conceição <b>Hors cadre, une trilogie,</b> Coco Tassel	<b>15h</b> <b>Touching the Skin of Eeriness,</b> Ryūsuke Hamaguchi <b>Similar but Different,</b> Shōta Sometani
16h30	<b>Souvenirs de la Géhenne,</b> Thomas Jenkoe <b>Mamma är Gud,</b> Maria Bäck	<b>Lupino,</b> François Farelacci <b>Les Fleuves m'ont laissés descendre où je voulais,</b> Laurie Lassalle	<b>17h30</b> <b>Wodaabe, les bergers du soleil,</b> <b>Leçons de ténèbres,</b> Werner Herzog
19h	<b>Les Enfants,</b> Jean-Sébastien Chauvin <b>Notre Dame des Hormones,</b> Bertrand Mandico	<b>Juventa,</b> Émilie Lamoine <b>Les Vœux,</b> Lucie Borleteau <b>Monsieur l'Abbé,</b> Blandine Lenoir	<b>20h</b> <b>We Are the Lambeth Boys,</b> Karel Reisz <b>Nice Time,</b> Alain Tanner et Claude Goretta
21h30		<b>LE PRISONNIER</b> <b>Danse de mort,</b> <b>Échec et mat,</b> Patrick McGoochan	

# Samedi 18 avril

	Salle 1	Salle 2	Salle 3
10h		WORKSHOP PITCH MOYEN MÉTRAGE Ouvert à tous	
12h30	👤 <i>Crazy Quilt</i> , Françoise Lebrun		13h <i>Ingmar Bergman Makes a Movie</i> , Vilgot Sjöman - Post production + Première -
14h	👤 <i>Comme une grande</i> , Héloïse Pelloquet 👤 <i>Ton cœur au hasard</i> , Aude Léa Rapin	<i>Petit lapin</i> , Hubert Viel <i>La Terre penche</i> , Christelle Lheureux	👤 15h <i>Un peuple en marche</i> , <i>Vous avez dit Français ?</i> René Vautier
16h30	DIALOGUE ENTRE CINÉASTES <i>Céline Sciamma</i> <i>Pierre Salvadori</i>	👤 <i>Every Day Except</i> <i>Christmas</i> , Lindsay Anderson <i>Gala Day</i> , John Irvin	👤 17h30 <i>The Cockpit</i> , Shō Miyake <i>We Don't Go Home</i> , Aya Kawazoe
19h	👤 <i>Nocturnes</i> , Matthieu Baryre <i>IEC Long</i> , João Pedro Rodrigues et João Rui Guerra Da Mata	👤 <i>Motu Maeva</i> , Maureen Fazendeiro <i>Mutso, l'arrière-pays</i> , Corinne Sullivan	👤 20h <i>Refuge England</i> , Robert Vas <i>The Vanishing Street</i> , Robert Vas <i>March to Aldermaston</i> , Lindsay Anderson et Karel Reisz
21h30		👤 LE PRISONNIER <i>Il était une fois</i> , <i>Le Dénouement</i> , Patrick McGoohan	

# Dimanche 19 avril

	Salle 1	Salle 2	Salle 3
10h	CINÉ PETITS <i>Les Contes de la mer</i> , Aleksandra Zareba, Ignacio Ruiz, Gabriela Salguero, Sand Guy, Pärtel Tall		
12h30	👤 <i>Les Communiantes</i> , Ingmar Bergman		👤 13h <i>Nolot en verve</i> . <i>Écrire, jouer, filmer</i> , Estelle Fredet
14h	👤 <i>Samedi soir et dimanche matin</i> , Karel Reisz	👤 <i>Un lézard de trop</i> , <i>La Fête</i> , Paul Verhoeven	👤 15h30 <i>Beautiful New Bay Area Project</i> , Kiyoshi Kurosawa <i>Since Then</i> , Makoto Shinozaki
16h30		AGENCE DU COURT MÉTRAGE <i>Dimanche ou les fantômes</i> , Laurent Achard <i>Corps inflammables</i> , Jacques Maillot	
18h	DÉDICACES de 18h à 19h (Mezzanine du Cinéma Rex) Jean-Pierre Darroussin - <i>Et le souvenir que je garde au cœur</i> F.J. Ossang - <i>Venezia central et Mercure insolent</i>		
20h	CÉRÉMONIE DE CLÔTURE <i>Remise des prix par les jurys et les partenaires</i> , <i>projection du film lauréat du Grand Prix Europe 2015</i> . Entrée libre dans la limite des places disponibles		
22h	<i>Reprise des films primés</i>	<i>Reprise des films primés</i>	<i>Reprise des films primés</i>