



## MÉTA

- [Connexion](#)
- [Flux RSS des articles](#)
- [RSS des commentaires](#)
- [Site de WordPress-FR](#)

## CALENDRIER

avril 2018

L	M	M	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						
« Mar						

## Brèves

### Formation des aidants familiaux

L'Association France Alzheimer Corrèze organise une nouvelle formation les 23 avril, 2, 7 et 14 mai de 14h à 17h30, dans ses locaux 50 rue du Colonel Vaujour à Brive. Elle est gratuite et ouverte à tous. Pour s'inscrire à cette session de 4 séances, il suffit de téléphoner au 05.55.17.70.76.

## Clap de fin pour le Festival du cinéma

9 AVRIL 2018

PAR MARIE CHRISTINE MALSOUTE

AUCUN COMMENTAIRE



9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						
« Mar »						

## VOS SORTIES



## TÉLÉCHARGER BRIVE MAG'

[Archives](#)

## VIDÉOS



## TÉLÉCHARGER LE PROGRAMME DES 13 ARCHES

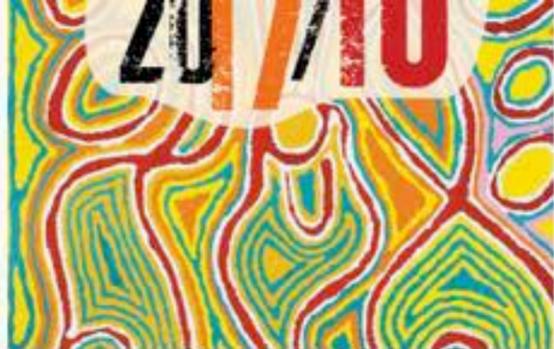


La 15e édition du Festival s'est refermée hier soir avec la traditionnelle cérémonie de remise des prix. Deux moyens métrages ont émergé de ma sélection: *Rémy* qui a décroché la récompense suprême, le Grand prix du jury, mais aussi celui du jury jeunes et *Derniers jours à Sibati* qui a récolté pas moins de 3 prix, ceux de la Distribution, du public et du jury. La fin d'un sacré marathon cinéophile.

**"On est pas loin de syncoper"**, a échappé Guillaume Lillo, le réalisateur de *Rémy*, en remontant pour la deuxième fois sur scène afin de se voir décerner l'ultime Grand prix du jury. Trop de bonheur. "Un film totalement barré, drôle et désespéré, le portrait d'un solitaire", a argumenté pour le jury le réalisateur Damien Manivel. Même enthousiasme pour les 7 membres du jury jeunes qui se sont déclarés "très contents de la semaine passée, avec des films d'une réelle profondeur". Beaux encouragements pour ce moyen métrage montré pour la première fois en public, comme une bonne moitié des autres films en lice dans cette compétition internationale.



Autre film largement plébiscité, *Derniers jours à Shibati* de Hendrick Dusollier qui dresse un portrait sensible et très humain de



## NUAGE DE MOTS-CLEFS

126 126e RI Agglo Agglo de

Brive Aviron Aéroport Brive

Vallée de la Dordogne

Brive plage CABCL CCI

Centre Jacques Cartier

Centre Raoul Dautry Chapelle Saint-

Libéral Chapélie CMJ Concert

Concerts Conservatoire Croix-

Rouge Danse en mai Expos

Exposition Expositions

Foire du livre Foire du livre 2011

foire du livre 2012 Foire du

livre 2013 Foire du livre 2014

Foire du livre 2015 Foire du

livre 2016 Hôpital Jardins de Colette

Lac du Causse Les

Troize arches

Cette compétition internationale.

Autre film largement plébiscité, *Derniers jours à Shibati* de Hendrick Dusollier qui dresse un portrait sensible et très humain de relogés en Chine, témoins d'un monde bientôt disparu. "Trois prix, c'est incroyable, c'est vraiment dommage de ne pas être là", a fait parvenir le réalisateur absent de la cérémonie, comme nombre de ses confrères.

Douze prix et mentions ont été attribués au cours de la soirée (voir le palmarès complet plus bas) qui affichait le mot "Fin" à **"une semaine exceptionnelle"**, ainsi l'a qualifiée la comédienne Romane Bohringer, présidente du jury. "J'étais venue découvrir des cinéastes émergents, je n'ai pas été déçue: il y a eu des films réjouissants, surprenants, mystérieux, déroutants qui nous ont réunis, divisés..." Le réalisateur Damien Manivel ne cachait pas lui non plus sa satisfaction: "J'ai son plaisir de voir qu'il y a de la relève et j'ai confiance." Jean-Marc Comas, maire-adjoint en charge de la culture, a quant à lui pris rendez-vous pour l'an prochain en évoquant le beau projet d'une "maison de l'image".

## Palmarès 2018

- Grand prix: *Rémy* de Guillaume Lillo
- Prix du jury: *Derniers jours à Shibati* de Hendrick Dusollier, Mention spéciale à *Hanne et la fête nationale* de Guillaume Brac
- Prix du jury jeunes: *Rémy* de Guillaume Lillo, Mention spéciale à *Marlowe Drive* de Ekiem Barbier, Guilhem Causse, Quentin L'helgoualc'h
- Prix du public: *Derniers jours à Shibati* de Hendrick Dusollier
- Grand prix Ciné+: *Déter* de Vincent Weber et Prix spécial Ciné+ à *Coqueluche* de Aurélien Peyre
- Prix de la distribution: *Derniers jours à Shibati* de Hendrick Dusollier, Mention spéciale à *Cross* de Idir Sergine
- Prix du concours de scénario: *Mauvais Genre* de Sarah Al Atassi
- Prix Maison du film: *Reaktor 4* de Clara Baum.



Catégorie d'article: *Culture*