

Sommaire

Documents sauvegardés • 1 document

La Montagne (site web)

11 mars 2018

Le festival du moyen-métrage de Brive ouvert à l'international

Assayas et des réalisateurs du monde entier seront présents du 3 au 8 avril au festival du moyen-métrage de Brive. Le festival du cinéma s'internationalise Le festival de cinéma de

3

Nom de la source

La Montagne (site web)

Type de source

Presse • Presse Web

Périodicité

Quotidien

Couverture géographique

Régionale

Provenance

Clermont-Ferrand, Auvergne-Rhône-Alpes, France

Dimanche 11 mars 2018

La Montagne (site web) • 590 mots

Le festival du moyen-métrage de Brive ouvert à l'international

Alain Cavalier, Olivier Assayas et des réalisateurs du monde entier seront présents du 3 au 8 avril au festival du moyen-métrage de Brive.

Le festival du cinéma s'internationalise

Le festival de cinéma de Brive met à l'honneur des films d'une durée comprise entre 30 et 60 minutes. Ceux que l'on appelle les moyens métrages. Pendant cinq jours, du 3 au 8 avril, il sera possible d'en voir un peu plus de 80, au Rex.

Une volonté d'ouverture

L'édition 2018 étant la quinzième, les organisateurs ont voulu marquer le coup dans la sélection officielle. Pour la première fois, des films japonais, brésiliens et burkinabais viendront compléter l'offre européenne. Sur 22 films, treize sont inédits, près d'un tiers sont des premières réalisations et huit ne sont pas originaires de l'Hexagone. « Nous aurions pu faire une sélection moins française pour justifier notre statut international, mais nous avons essayé de choisir les 22 meilleurs », prévient Elsa Charbit, la déléguée générale du festival. Au total, 438 moyens-métrages ont été proposés pour figurer dans la sélection.

Cavalier et Assayas présents

La cérémonie d'ouverture, le 3 avril, sera marquée par la présence d'Alain

Cavalier. Le réalisateur primé à Cannes pour Thérèse et lauréat du César du meilleur réalisateur 1987 pour ce même film présentera son dernier moyen-métrage Léon. Il s'agit du sixième et dernier volet d'une série intitulée Portraits XL. Autre invité de marque : Olivier Assayas. L'auteur de la mini-série Carlos participera à au traditionnel dialogue entre cinéastes. Lors de cette table ronde, il échangera sur un thème libre en compagnie de l'acteur Vincent Macaigne.

Deux films d'Ozon

Comme chaque année, le festival proposera un hommage à des réalisateurs ayant marqué l'histoire du cinéma. Cinq cinéastes seront particulièrement mis à l'honneur avec la diffusion de deux de leurs films : François Ozon - dont Un lever de rideau présenté en compétition à Brive en 2007 -, Stephen Frears, Krzysztof Kieslowski, Djibril Diop Manteby et Danielle Arbid.

Des anciens du festival

« Le rapport à ce format est intéressant. Il permet de découvrir beaucoup de premier film, mais aussi de retrouver des réalisateurs confirmés à la recherche d'une nouvelle expérience ou qui souhaitent tout simplement retrouver de la liberté artistique », explique Elsa Charbit. C'est sans doute cette démarche qui a poussé Thierry De Perretti (remarqué l'été dernier pour Une histoire corse), Akira Yamamoto (cinéaste re-

© 2018 La Montagne (site web). Tous droits réservés.

Le présent document est protégé par les lois et conventions internationales sur le droit d'auteur et son utilisation est régie par ces lois et conventions.



Certificat émis le 27 mars 2018 à Médiathèque-de-Brive à des fins de visualisation personnelle et temporaire.

news-20180311-WFRM-072



connu au Japon) ou Guillaume Brac à sortir un moyen-métrage et donc à être en compétition à Brive. Ce dernier fera son retour après Un monde sans femme en 2011. Il participera à une table ronde avec Yann Gonzalez, Héloïse Pelloquet et Hubert Viel pour raconter ce que leur ont apporté le format et le festival.

Changement de lieu

Le ciné-concert aura toujours lieu en 2018, mais il ne se déroulera pas sur la place du Civoire. Les Gascons de la Compagnie Lubat se produiront le jeudi 5 avril à 21 heures sur la place Charles-de-Gaulle, devant le parvis de la collégiale Saint-Martin. Ils interpréteront une musique originale sur le film La Cabina d'Antonio Mercero. En cas de mauvais temps, un repli est prévu au cinéma Le Rex, où se déroulera l'essentiel des festivités.

Le jury pas encore connu

Qui succédera à Bruno Podalydes comme président du jury ? Les organisateurs n'ont pas encore la réponse à cette question. Aucun nom n'a encore été dévoilé à ce jour pour l'assister. Les membres auront à attribuer le Grand Prix et le Prix du Jury. Même constat pour le jury jeunes. Seule information : 32 candidatures ont été reçues.

Ludovic Aurégan