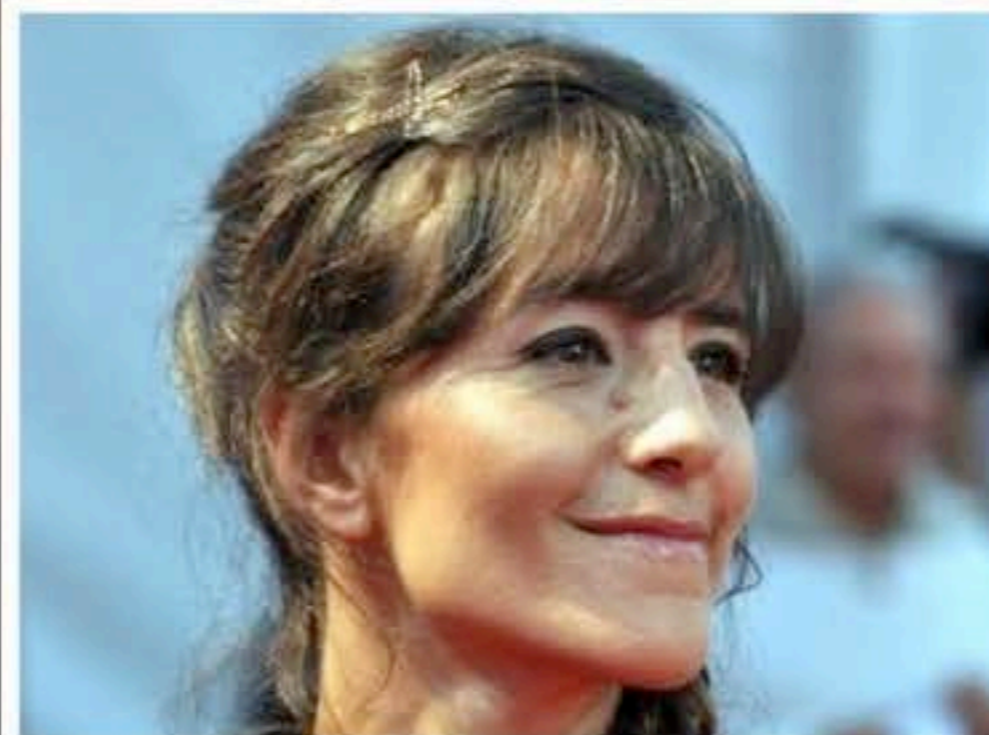


Du 3 avril 2018 au 8 avril 2018

# France Bleu Limousin aime le 15ème festival du cinéma de Brive

Par Véronique Henry



Le 15ème Festival du Cinéma de Brive se déroule du 3 au 8 avril avec Romane Bohringer cette année, présidente du jury. - CC-Janbaby

Pixabay / CC-Georges Briard Wikimedia

**Le Festival du Cinéma de Brive voit sa fréquentation augmenter depuis sa création en 2004.**

Cette année encore, ce festival dédié au moyen métrage nous offre une diversité de sujets

Faits divers – Justice

Dordogne : une famille agressée en pleine nuit par des cambrioleurs

[France Bleu Périgord et France Bleu](#)

Société

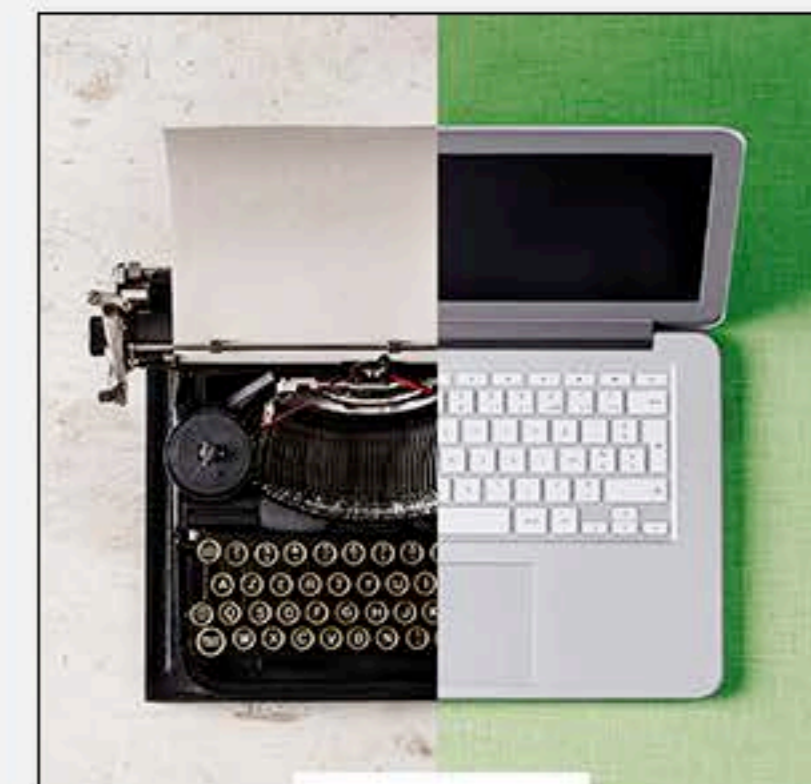
À 67 ans, un retraité retourne travailler pour sauver la boulangerie du village

[France Bleu Armorique](#)

Société

Les avions déroutés de Tours vers Limoges et Nantes, lundi 2 avril, en raison de travaux sur la piste

[France Bleu](#)



Le Festival du Cinéma de Brive voit sa fréquentation augmenter depuis sa création en 2004. Cette année encore, ce festival dédié au moyen métrage nous offre une diversité de sujets, des rencontres enrichissantes et un tremplin pour les jeunes réalisateurs.

Le 15ème **Festival du Cinéma de Brive** se déroule du 03 au 08 avril avec en son cœur une nouveauté : l'ouverture à l'internationale. C'est un **festival unique en son genre** consacré au moyen métrage, un format "hors normes" qui pousse les réalisateurs à l'originalité et la surprise. Ces films qui durent entre trente et soixante minutes sont libres et hors des contraintes économiques des longs métrages. **Brive** est une belle vitrine pour les réalisateurs en herbe qui débutent et pour les réalisateurs confirmés qui expérimentent. En ayant révélé plus de 250 cinéastes en 2017, **Le Festival du Cinéma de Brive** reconnu par **le Centre National de la Cinématographie et de l'Image Animée (CNC)** se positionne aujourd'hui comme un événement incontournable pour faire de belles découvertes et rencontrer les professionnels du cinéma.



VOUS ÊTRE UTILE

**En 200 ans,**  
**tout a changé,**  
**sauf nos valeurs.**

[En savoir plus](#)

## FIL INFOS

- 11:30** | Les salariés d'Adidas s'installent dans leur nouveau siège à Strasbourg  
[France Bleu Alsace](#) et [France Bleu Elsass](#)
- 11:11** | A Poitiers, les lycéens et les étudiants sont dans la rue plutôt qu'en cours ce matin  
[France Bleu Poitou](#)
- 11:06** | Grève à la SNCF : trafic très réduit mardi matin en Isère  
[France Bleu Isère](#)

“ Gagnez vos pass illimités pour le Festival du Cinéma sur France Bleu Limousin

Projections, actions scolaires et ateliers

La Société des réalisateurs de films du Festival du cinéma de Brive a fait une sélection de 22 films produits l'an dernier pour 80 projections prévues. Cette sélection entre en compétition durant ces 4 jours de festival.

Qui dit compétition, dit prix et qui dit prix dit jury ! Cette année, après Jean-Pierre Darroussin et Bruno Podalydès, c'est la comédienne **Romane Bohringer** qui préside le festival.

**LE JURY PRO**

Festival du cinéma de Brive, Rencontres Internationales du moyen métrage

**Romane Bohringer - présidente**  
Comédienne, Romane Bohringer apparaît pour la première fois à l'écran, aux côtés de son père, dans *Kamikaze* de Dider Grouzet mais tout commence au théâtre avec une pièce mise en scène par Peter Brook, *Le Temps*. Elle s'impose au cinéma dans *l'Accompagnateur* de Claude Miller et *Les Nuits blanches* de Cyrille Collard pour lequel elle obtient le César du meilleur espoir féminin ainsi que le Prix Georges de Sèbe-Lagarde.

**Miguel Dias**  
Directeur et programmeur du Festival International « Courts Métrages de Conde » (Portugal), Miguel Dias est également Directeur de l'Agence du court métrage qui abrite la programmation distributive internationale des courts métrages portugais. Il a été producteur et programmeur du Département « Films, audiovisuel et multimédia » pour Porto 2001, Capitale européenne de la Culture, et du Festival Cinéma des Images de septembre 1999 à décembre 2001. Il fut programmeur du cinéma d'art et essai Festival Manuel & Porto, en 2004/2005, et de la Casa d'Art cinematográfico Serral & Vila do Conde, ... Il a également produit plusieurs courts métrages et dirigé plusieurs programmes de cinéma au Portugal et à l'étranger.

**Danielle Arbid**  
D'origine Biélorusse et vivant en France, Danielle Arbid réalise des films depuis 1997. Elle travaille à la croisée des genres. Ses films de fiction, *Peur de rien*, *Un homme perdu*. Dans les champs de bataille, ont été sélectionnés dans les plus grands festivals internationaux (Cannes, Toronto, New York, San Francisco, Locarno, Paris, Tokyo, etc.) Elle a été récompensée par le Léopard d'Or vidéo au Festival de Locarno pour le film *Conversations de salon* et par le Léopard d'Argent pour le documentaire *Souffrir avec la guerre*. Elle a également reçu le prestigieux Prix Albert Londres, le Label Europe de la Quinzaine des Médias et le Grand Prix du Festival de Milan... Son travail a fait l'objet de plusieurs rétrospectives dans le monde. Elle est également photographe et actrice. Elle prépare actuellement l'adaptation au cinéma d'un roman d'Anne Ernaux, *Passion simple*.

**Damien Manivel**  
Né à Paris, en 1981, Damien Manivel est un artiste contemporain. Damien Manivel entre au Fresnoy Studio national des arts contemporains en 2006 pour étudier le cinéma. Il signe plusieurs courts métrages pour lesquels il écrit notamment le film *Je suis Yoko* (Le Diable au corps et le Grand Prix de la Semaine de la Culture sur demande métré). Un jeune poète, son premier long métrage, en compétition à Locarno, est récompensé par le Mémorial spécial du Jury puis, *Le Parc*, sélectionné au Festival de Cannes (ACID), remporte le Grand Prix du Festival Entrevues de Belfort. Enfin, son troisième long métrage, tourné au Japon, *Tokyo - La nuit où j'ai nagé*, fait sa première en compétition Offspring à la Mostra de Venise 2017. Co-réalisé avec Kohji Yaguchi, il sort sur les écrans français le 7 mai 2018.

**Nanako Tsukidate**  
Nanako Tsukidate est critique de cinéma et journaliste pour la revue japonaise *Nobody Magazine*. Elle est également programmeuse au Festival International d'Orléans, où elle s'occupe plus particulièrement du cinéma japonais. En 2016, elle a organisé la rétrospective des productions « Dogma » et a collaboré avec T-Mobile New Horizons International Festival pour une rétrospective de Philippe Garrel en 2015.

10 Commenter 3

- 10:38 Un OFF en juillet prochain, pour "faire grandir" Brive Festival France Bleu Limousin
- 10:31 Athlétisme : deux entraîneurs français accusés de viol et d'agression sexuelle France Bleu
- 10:26 Revitalisation des centre-villes : "Tout commence par les voiries", selon la maire de Vallauris France Bleu Azur
- 10:25 Double tentative d'évasion à la prison à la Talaudière à l'heure de la promenade France Bleu Saint-Étienne Loire et France Bleu
- 10:25 Les éboueurs du Grand Belfort en grève France Bleu Belfort-Montbéliard
- 10:14 Évacuation d'un bureau de poste dans les Vosges France Bleu Sud Lorraine
- 10:01 Les poids lourds paieront une taxe pour le financement des infrastructures de transports annonce Elisabeth Borne France Bleu Breizh Izel et France Bleu
- 09:49 Grève à la SNCF : le gouvernement "tiendra bon"

La compétition est ouverte au cinéma de fiction, documentaire, expérimental ou d'animation et 6 prix seront décernés :

- Le Grand Prix, doté par la Ville de Brive
- Le Prix du Jury
- Le Prix du Public issu du vote du public en salles.
- Le Prix du Jury Jeunes de la Corrèze décerné par un jury composé de 7 corréziens âgés de 14 à 18 ans
- Le Prix de la Distribution
- Le Prix Ciné+

Durant le Festival, des projections destinées aux scolaires se dérouleront tous les matins accompagnées par des intervenants spécialisés.

Des rencontres thématiques sont organisées dans le cadre du festival par des organismes professionnels nationaux et régionaux dont les tables rondes sur l'actualité de la profession et sur la musique au cinéma, ainsi que de nombreuses rencontres avec les réalisateurs : présentations de films, débats autour des projections de la compétition, dialogue entre cinéastes.



**09:49** Grève à la SNCF : le gouvernement "tiendra bon" dans "la concertation", affirme la ministre des Transports  
[France Bleu](#)

**09:30** L'opération "défi-récré" : pour faire bouger les écoliers loirétains  
[France Bleu Orléans](#)

**09:00** Grève à la SNCF : la CGT Cheminots en Isère se félicite du niveau de mobilisation  
[France Bleu Isère](#)

## CONTACTEZ-NOUS

Retrouvez les coordonnées de votre France Bleu



## SERVICES FRANCE BLEU

### LE TRAFIC

Tout savoir sur la circulation de la région





Cinezik  
@Cinezik



Festival du Cinema de Brive 2018 - Rencontres européennes du moyen métrage • @FCBrive • Info #musiquedefilm • Du 3 au 8 avril 2018: Outre la traditionnelle compétition de moyen-métrages, les rencontres avec les cinéastes (et un dialogue entre Olivier... [cinezik.org/infos/affinfo....](http://cinezik.org/infos/affinfo...)

10:02 - 27 mars 2018

1 Voir les autres Tweets de Cinezik



**Le Festival du Cinéma a un programme riche et varié. Tous les amateurs du 7ème art s'y retrouveront !**

Les projections auront lieu au **Ciné Rex** de Brive ainsi que l'achat des pass. Romain Grosjean directeur du Rex viendra faire un focus tous les soirs sur France Bleu Limousin dans "ça vaut le détour " à 17h15 du 2 au 6 avril pour présenter les films en compétition.

Le Festival du Cinéma de Brive c'est aussi un ciné concert, une exploration de la culture américaine, carte blanche à la Cinémathèque Française, des séances spéciales consacrées à l'histoire du Cinéma, des focus sur François Ozon et Stephen Frears... [Toute la programmation et les horaires sont ici.](#)



**Nous évoqueront la richesse de ce festival dans l'émission "Plein Feu" lundi 2 avril à 12h30 avec la secrétaire du Festival du Cinéma de Brive, Maguy Cisterne.**

## Envoyer SMS Pro<sup>®</sup>

Simple, Rapide, Qualité Garantie



**TESTEZ GRATUITEMENT**

sans engagement - 10 sms offerts

Le Festival du Cinéma de Brive c'est aussi un ciné concert, une exploration de la culture américaine, carte blanche à la Cinémathèque Française, des séances spéciales consacrées à l'histoire du Cinéma, des focus sur François Ozon et Stephen Frears... [Toute la programmation et les horaires sont ici.](#)

“

Nous évoqueront la richesse de ce festival dans l'émission "Plein Feu" lundi 2 avril à 12h30 avec la secrétaire du Festival du Cinéma de Brive, Maguy Cisterne.

Mots-clés :

Brive-la-Gaillarde

cinéma

Corrèze

festival

Limousin



Par :

Véronique Henry France Bleu Limousin

## NOS AUTRES ÉVÉNEMENTS



### Vos cadeaux de la semaine

Cette semaine France Bleu Limousin vous offre la beauté des paysages corréziens, la grandeur des lacs italiens, l'évasion illimitée sur grand écran et du chocolat !!