

FRAPPADINGUE. Course d'obstacles. Le 20 mai 2018, au lac du Causse, aura lieu la Frappadingue, un parcours sportif de 10 à 12 km avec pas moins d'une quarantaine d'obstacles. Les inscriptions sont ouvertes sur www.frappadingue.fr. Une frappajeu-ne sera également organisée le 19 mai, à partir de 14 heures, réservée aux 7 - 12 ans. ■

➔ PARTICIPEZ AU JURY JEUNES DE LA CORRÈZE



FESTIVAL DU CINÉMA. Jury jeunes. Du 3 au 8 avril aura lieu le 15^e festival du cinéma de Brive. Organisé par la Société des réalisateurs de films, au Cinéma Rex, le Jury de Jeunes Corrèziens décernera un prix. La candidature est ouverte à tous les résidents de la Corrèze, âgés de 14 à 18 ans, en formation professionnelle ou scolarisés en collège ou en lycée. Le jury sera composé de 7 membres. Pour candidater, il faut rédiger une critique sur un film de son choix, sorti en salle après le 1^{er} janvier 2017 (Tout copier-coller sera éliminatoire). Il faudra envoyer une seule page pdf avec le texte et vos coordonnées au plus tard le lundi 5 mars, à minuit, sur le mail gouery@festivalcinemabrive.fr. ■

Corrèze ➔ Actualité

CINÉMA ■ La jeune corrèzienne Salomé Larouquie présentera ce soir, au CGR, à Brive, *Le rire de ma mère*

Pouvoir vivre ses rêves sur grand écran

Salomé Larouquie, une lycéenne corrèzienne, a joué dans un long-métrage présenté ce soir au CGR de Brive. Elle raconte cette expérience inoubliable.

Clémentine Duterte
brive@centrefrance.com

Une expérience folle. Une aventure mémorable. Des rencontres précieuses. Salomé Larouquie, 15 ans, vit à Cublac, à côté de Terrasson. En 2016, elle a pris part au tournage de la comédie dramatique *Le rire de ma mère*, dans lequel elle incarne le personnage pétillant d'Elsa.

Une première expérience dans un long-métrage

Tout part d'un court-métrage à Pazayac, il y a quelques années, qui lui donne envie de continuer dans cette voie. Elle décide de se lancer dans un casting pour participer au film *Le voyage de Fanny*. Si malheureusement, elle n'est pas retenue, Salomé fait la rencontre de la directrice de casting, avec qui elle s'entend très bien. « C'est elle qui m'a proposé aux réalisateurs du *Rire de ma mère*. Je les ai ensuite rencontrés, ça s'est très bien passé. J'ai passé quelques essais où j'ai rencontré Igor (*Igor Van Dessel qui joue le rôle d'Adrien, ndr*) et ça s'est super bien passé », raconte-t-elle.

Une première expérience dans un long-métrage qui envoie Salomé seule à Paris, de début juin à août 2016. Trois semaines de tournage qu'elle qualifie de



JEUNE ACTRICE. Salomé Larouquie vit chaque expérience comme si c'était la dernière. PHOTO PASCAL PERROUIN

« géniales ! J'étais gardée par une nounou avec Igor parce qu'on était plus jeunes. Tout s'est très bien passé. »

La jeune fille est sociable et la rencontre avec l'équipe de tournage se passe à merveille. De par son âge (*14 ans au moment du tournage, ndr*), les gens l'ont tout de suite mise à l'aise. « C'est un des avantages à être plus petit », ajoute-t-elle en souriant.

Sur le plateau du *Rire de ma*

mère, il y a énormément de monde. « Rien à voir avec un tournage de court-métrage. » Maquillage, coiffure, habillage, équipement sonore... Tout est nouveau pour la jeune fille, mais tellement intéressant. « Et il y avait des enfants de mon âge avec qui je me suis liée d'amitié, dont Igor ou encore Mathis, et aussi des figurants avec qui on s'est super bien entendu. »

Salomé est passionnée de théâtre. Elle en fait depuis sa

cinquième. Aujourd'hui, en seconde au lycée de Terrasson, elle fait partie de l'option théâtre. « Alors apprendre un texte pour le film n'a pas représenté un obstacle pour moi. »

Ce soir, à 20 heures au CGR, elle sera présente avec les réalisateurs Colombe Savignac et Pascal Ralite pour une projection spéciale. « Je suis super contente de les revoir, s'enthousiasme-t-elle. L'année dernière, j'ai fait plusieurs festivals dans de nombreuses villes comme

Angoulême, Saint-Jean-de-Luz... Et ce sont des moments que je garde gravés dans ma tête. »

Pour Laurent Larouquie, son père, c'est une grande fierté de voir sa fille sur un grand écran. « Le film est tellement bon que, j'avoue, j'en ai oublié Salomé, j'étais happé par l'histoire. On est vraiment cueilli par le film. Mais il n'empêche qu'en tant que papa, on ne peut que déborder de fierté pour son enfant. » ■

« C'est une expérience inoubliable et ce n'est pas tout le monde qui peut la vivre. »



LE RIRE DE MA MÈRE

Adrien, timide, n'a pas la vie facile. Bousculé depuis que ses parents sont séparés, il partage son temps entre son père et sa mère. Un jour, il prend conscience d'une douloureuse vérité qui va tout changer, non seulement pour lui, mais également pour toute sa famille. Le jeune garçon se met à jouer dans une pièce de théâtre pour se rapprocher d'une jeune fille dont il est tombé amoureux. Dans cette période difficile, il veut comprendre ce que signifie le fait d'être courageux. PHOTOS DR

