

AGENDA

AVRIL

28 MARS - 08 AVRIL

Toujours plus convivial chaque année, le Festival du cinéma espagnol de Nantes transforme les Bretons les plus renfrognés en Andaloux *calientes*.

Au programme de cette 28^e édition : 250 projections, plus de 80 invités et plus de 70 films inédits. Du 28 mars au 8 avril, à Nantes.

+ cinespagnol-nantes.com

03-08 AVRIL

Très rares dans les salles obscures, les moyens métrages sont à l'honneur du Festival du cinéma de Brive. Depuis maintenant quinze ans, cette manifestation propose une compétition officielle des meilleurs films de moins de 60 minutes, des rencontres et des rétrospectives. Du 3 au 8 avril, à Brive-la-Gaillarde.

+ festivalcinemabrive.fr

03-10 AVRIL



Le Festival du cinéma brésilien de Paris fête sa 20^e édition cette année, toujours au cinéma L'Arlequin à Paris, mais aussi en ligne dans toute la France sur le site [festivalscope](http://festivalscope.com). On y trouvera 26 pépites

brésiliennes, des surprises tirées des anciennes éditions mais aussi une dizaine de nouveautés en avant-première. Du 3 au 10 avril 2018, à Paris.

+ festivaldecinemabresilienparis.com

04-08 AVRIL



Avec plus de 10000 spectateurs rassemblés devant 140 films en 2017, le Festival national du film d'animation de Rennes est devenu un rassemblement incontournable dans l'Ouest de la France.

Cette année, *L'Île aux chiens* de Wes Anderson sera présenté en ouverture. Du 4 au 8 avril, à Rennes.

+ festival-film-animation.fr

04-11 AVRIL



Plus créatifs et audacieux que jamais, les showrunners rivalisent avec les plus grands réalisateurs. Ils vont désormais pouvoir, eux aussi, défiler sur la Croisette avec la 1^{re} édition de Canneseries. Des avant-premières et une compétition officielle de 10 séries seront proposées tandis que la saison 3 de *Versailles* sera présentée en première mondiale en ouverture de la manifestation. Du 4 au 11 avril, à Cannes.

+ canneseries.com

06-13 AVRIL

Le Festival du cinéma européen de Lille propose chaque année une riche sélection de courts métrages, diffusés en séances thématiques d'une heure et demie pour éviter l'indigestion. Au-delà de la compétition et des rencontres, la manifestation organise également un concours de scénarios, une Nuit du court et un Marché du film. Du 6 au 13 avril 2018, à Lille.

+ eurofilmfest-lille.com

11 AVRIL - 13 MAI



La Cinémathèque française offre une rétrospective princière à Rainer Werner Fassbinder qui, malgré sa mort en 1982, reste une figure emblématique du cinéma allemand et continue de fasciner les cinéphiles. L'occasion de revoir ses œuvres avant-gardistes, crues et sans concession, comme *Querelle*, *Les Larmes amères de Petra von Kant* ou encore *Berlin Alexanderplatz*. Du 11 avril au 13 mai, à Paris.

+ cinematheque.fr

18-22 AVRIL

Le Festival international du film panafricain fête son 15^e anniversaire et propose cette année plus de 50 films venus de 30 pays différents. L'occasion ou jamais de s'ouvrir au cinéma, jeune et inspiré, d'un continent entier. Et si le nouveau Martin Scorsese se cachait à Tanger ou à Johannesburg ? Du 18 au 22 avril, à Cannes.

+ fifp.fr/



27 AVRIL - 05 MAI

Les sériephiles ont rendez-vous à Lille pour le festival *Séries Mania* : un grand rassemblement autour d'une compétition officielle de 10 séries, d'un panorama international de 18 séries et d'avant-premières de saisons entières. Les festivaliers les plus curieux pourront aussi pousser les portes des Nuits comédies et dévorer les programmes *Séries Mania* cultes. Une bonne raison de décrocher de Netflix. Incontournable ! Du 27 avril au 5 mai, à Lille.

+ seriesmania.com

ALEXANDRE BERNARD